



ΒΥΡΩΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΙΕΡΑΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ

Διεθνές Κέντρο Έρευνας & Μελέτης για τον Λόρδο Βύρωνα και τον Φιλελληνισμό



Ἄρθ. 2
Δεύτερο ἔτος.

Μεσολόγγιον - 7 Ἰαννουάριος 1825
Τετάρτη.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

συνεπλήρωσιν ὄλων ἐσ' ἀνάγονται εἰς τὰ
τῆς ἐν Ἀνατολῇ Συνεδρήσεως, εἰ-
ρησὶν καὶ καταχωρήσωμεν εἰς τὴν ἐφη-
μερίδα ἐπισημῶς, τὸν ἐπιπέ-
δου Συνέλευσις ἀπεφασίσει τῆς δε-
υτέρας ἡμέρας ἐν Ἀνατολῇ Συνεδ-
ρήσεως Ἑλλάδος.

σκοπὸν εἶναι ἡμετέροις νὰ ᾖται ἀδιάρθεος ἡ δει-
κτικὴ εἰς τὸ σῶματος ἀπὸ τὸ μέρος τοῦτο τῆς
στερηθῆς Ἑλλάδος.
Ἄν πρόκειται λόγος περὶ τοῦ πᾶσι σώματος
νὰ διαφῶσι, σὰς συνεργεῖται συμφέρειν κατὰ
τὴν γνώμην μὴ ἀστοχασθῆ ἢ συνέλευσις πρὸ
καμῆ μεταβολῆς εἰς τούτην. ἡ ἀκλισηθῆς
ὅπως ἐργασίαι.

Τῆς 28. Δεκεμβρίου 1824. ἐν Ἀνατολῇ

Α. Μπαρμπούρατος

Κόρινθος

Ἐἶχα σκοπὸν νὰ συνοδεύω μετ' ἐπιστολῆς
μὴ πρὸς τὴν Συνέλευσιν τὰ μετακαλεστικὰ μὴ
τῆς Σ. Διακρίσεως ἡμέρηματα, ἐὰν νὰ μετα-
λογηθῆ πρὸς τοὺς παριστάμενους τῆς Διοικήσεως
Χίφου Ἑλλάδος τὴν ἀγάπην καὶ κλίσει μὴ πρὸς
ἅπαντας τοὺς κατοίκους τῆς, καθὼ καὶ τὸ ὅτι
ἐπισημῶς ἡμετέροις ἡμετέροις ἐπι-
σημῶς ἐπισημῶς πρὸς τὴν Σ. Διακρίσεως τῆς
τῆς ἡμετέροις ἡμετέροις ἀλλὰ διαφῶσι ἀσφαλῶς καὶ
ἀσφαλῶς φρονεῖται εἰς μὴ ἐπισημῶς
νὰ ἐκτελέσει τὴν ἐπισημῶς μὴ, καὶ πρὸς
ἡμετέροις μὴ πρὸς τὴν ἐπισημῶς ἐπισημῶς ἡμετέροις
τῆς νὰ κἀμὴ χέλει.

Πρόσκληση

Ἡ Βυρωνική Εταιρεία Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου
τιμώντας τον 8^ο εορτασμό
της «**Ἡμέρας Φιλελληνισμού και Διεθνούς Αλληλεγγύης**»
(19 Απριλίου 1824, ημέρα θανάτου του Λόρδου Βύρωνα)

διοργανώνει εκδήλωση
υπό την Αιγίδα του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Ιερής Πόλης Μεσολογγίου
το **Σάββατο 26 Μαρτίου 2016, στις 8:00 το βράδυ,**
στην **Βιβλιοθήκη της, στο "Βυρώνειο Κτήριο".**
Ἡ παρουσία σας θα μας δώσει ιδιαίτερη τιμὴ και χαρά.

Πρόγραμμα

- Χαιρετισμός από τον Δήμαρχο, **Νικόλαο Καραπάνο.**
- Προλόγισμα από την Πρόεδρο, **Ροδάνθη Φλώρου.**
- Ομιλία από την Φιλολόγο, **Έλενα Ζαβιτσανάκη,** με θέμα:
«**Ο Τύπος στον Αγώνα της Ανεξαρτησίας & η Τυπογραφία στο Επαναστατημένο Μεσολόγγι**»
- Ανάγνωση αποσπασμάτων από εφημερίδες του Αγώνα της Ανεξαρτησίας, από την **Μαρίνα Κασσαβέτη.**
- Ρεσιτάλ λυρικού τραγουδιού από την Μεσολογγίτισσα σοπράνο, **Μελπομένη Κολιτσιδά – Δημοπούλου.**
Στο πιάνο ο **Μιχάλης Παπαπέτρου.**

Μουσικό Πρόγραμμα

Giusto ciel! In tal periglio

Άρια από την όπερα “Η Πολιορκία της Κορίνθου”
(*Assedio di Corinto*), του Gioachino Rossini,
βασισμένη στο ομότιτλο ιστορικό δράμα του Λόρδου Βύρωνα.

Τραγουδάκι

Μουσική Μανώλη Καλομοίρη, σε ποίηση Μιλτιάδη Μαλακάση.

Της κοπέλας το νερό

Μουσική Σπυρίδωνος Σαμάρα, σε ποίηση Γεωργίου Δροσίνη.

Ανθοστεφάνωτη

Μουσική Γεωργίου Λαμπελέτ, σε ποίηση Μιλτιάδη Μαλακάση.

Bachianas brasileiras No.5, άρια Cantilena

Heitor Villa – Lobos.

